



be yourself!

Filmszenen und Begleitmaterial

zu Selbstwahrnehmung, Geschlechterrollen
und Grenzen



Kontakt: Zora Buner
zora.buner@gmx.ch



Projektbeteiligte

- **Herausgeberin**

Fachstelle für Gleichstellung der Stadt Zürich

In Zusammenarbeit mit

OJA Offene Jugendarbeit Zürich und Kantonale Jugendförderung okay

- **Produktion Filmszenen**

Reactor, Basel

- **Begleitgruppe**

Zora Buner, Leona Klopfenstein, Robert Müller, Martha Weingartner

- **Begleitmaterial**

Zora Buner, Robert Müller

Ziele von «be yourself!»

- fördert **respektvolles** und **wertschätzendes** Verhalten
- ermutigt, eigene **Grenzen** zu **erkennen** und zu **setzen**
- stärkt die **Selbstwahrnehmung** und-**bestimmung**;
- fördert die **Auseinandersetzung** mit **Geschlechternormen** und-**stereotypen**;
- vermittelt **Wissen** über verschiedene Formen von **grenzverletzendem** Verhalten und **deren Folgen**;
- schafft **Akzeptanz** für unterschiedliche **Lebensstile**, **Beziehungsformen** und **Geschlechtsidentitäten**;
- eröffnet **neue Sichtweisen** und fördert **selbstverantwortliches Handeln**.



Lehrmittel «be yourself!»

- Zielgruppe: 12- 18 Jährige
- Einsetzbar: Jugendarbeit, Schule, sozialpädagogische Institutionen
- Barrierefrei: Filme auch mit Untertitel vorhanden
- Bezugsadresse: www.stadt-zuerich.ch/be-yourself



Filmszenen «be yourself!»

- | | | |
|---------------------|-------------|----------------|
| • Der 1. Kuss | 3 Varianten | 12- 14 jährige |
| • Mein Style | | ab 12 jährige |
| • Voll Porno | | ab 14 jährige |
| • Wie du mir | | ab 14 jährige |
| • Der erste Schritt | | ab 14 jährige |
| • Du bist perfekt! | 3 Varianten | ab 14 jährige |



be yourself!

be yourself!_Beginnmaterial_Szene 6



Szene 6

«Du bist perfekt!»



Malu

Gesine

Finja



Dennis

Hamid

Blerim

Filmszenen «Du bist perfekt!» einsetzen in der Jugendarbeit?



Begleitmaterial «be yourself!»



be yourself!

Szene 6

«Du bist perfekt!»



Alter	Ab 14 Jahren
Themen	Selbst- und Körperbild
	Geschlechterrollen
	Selbstoptimierungstrend
	Einfluss von digitalen Medien
	Umgang mit Neid und Scham

Weiteres:

- Angrenzende Themen
- Inhalt der Filmszene
- Handhabung Filmszenen & Varianten
- Bilder Schauspielenden

Begleitmaterial «be yourself»

Fragen für die Diskussion mit den Jugendlichen

Variante 1

(Fragen aus Variante 2 eignen sich ebenfalls für die Diskussion von ...)

- Was ist passiert?
- Was hat dir an der Szene gefallen, was nicht? Warum?
- Wie gehen Noa und Yael miteinander um, solange ...?
- Wie verhält sich Noa? Warum steht er nicht zu ...?
- Warum antwortet Noa «... bin nur am Üben»? Warum ...?

Weiteres:

- Fragen für Fachpersonen
- Weiterführende Infos; Links



Begleitmaterial «be yourself»

Übung 7

Ich setze mich durch!

Thema	Eigene Bedürfnisse und Grenzen durchsetzen
Sozialform	In der Gruppe
Alter	Ab 12 Jahren
Zeit	Ca. 45 Minuten
Material	– Vorbereitete Karten für das Rollenspiel (s. folgende Seite) – Die Rollen können auch selbst entwickelt werden, zum Beispiel in Anlehnung an die zuvor gezeigte Filmszene.
Ablauf	Je nach Grösse der Gruppe wird diese in zwei Kleingruppen (evtl. geschlechtergetrennt) aufgeteilt. Jeweils zwei Personen einer Gruppe wird eine bestimmte Rolle zugewiesen, die auf einer Karteikarte (Rollenkarte) beschrieben ist. Immer zwei Karten (1A und 1B, 2A und 2B, 3A und 3B) gehören zusammen. Die Jugendlichen spielen ihre Rollen wie auf der Karte vorgegeben. Das Ziel ist immer dasselbe: Sie müssen versuchen, sich gegen ihre Spielpartnerin oder ihren Spielpartner durchzusetzen. Auswertung:

Weiteres:

- Übersicht Schauspielende
- Arbeitsmaterial/ Arbeitsblätter
- Glossar



Wie können Lehrmittel in der in der Jugendarbeit eingesetzt werden?



Merci